

| | | | |
|---|---|---|---|
| CURSO: MEDICINA | | CAMPUS: ALFENAS | |
| SEMESTRE: 2 | ANO: 2022 | C/H: 33 | AULAS: 40 |
| DISCIPLINA: METODOS DE PESQUISA I | | | |
| PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM | | | |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Identificar e utilizar o método científico e seus principais métodos de estudos; Aplicar o raciocínio crítico na construção de soluções para problemas do cotidiano pautado no desenvolvimento científico; Analisar, interpretar e criticar os dados produzidos na pesquisa científica; Formular problemas e propor hipóteses aos diferentes contextos da vida, acadêmica e profissional; Validar as hipóteses por meio da aplicação de análise de dados e obtenção de conclusões; Identificar e utilizar as etapas de um Projeto de Pesquisa. | | | |
| EMENTA: Conhecimento e Ciência. Raciocínio Crítico e Visão Científica. Pesquisa na UNIFENAS. Tipos e Classificação das Pesquisas. Abordagem Qualitativa e Quantitativa na Pesquisa. Ética e Bioética na Pesquisa Científica. Problemática das Questões Científicas. Construção de um Projeto de Pesquisa. Oratória e Divulgação Científica. | | | |
| METODOLOGIA: | Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Estudo de caso: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Painel: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Fórum/Chat: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Aula invertida: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | |
| RECURSOS AUXILIARES: | Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Projeto Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Álbuns Seriadados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Slides: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Manequins: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Vídeo conferência: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | |
| *Ambiente Virtual de Aprendizagem | | | |
| AVALIAÇÃO: | Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Prática: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Oral: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA: Gil, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesq. 6. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017. Matias-Pereira, José. Manual de metodologia da pesqu. 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2016. REVISTA EDUCAÇÃO & SOCIEDADE. -: -, ---. ISSN -.versão online. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?scr . Acesso em: 15 jan. 2020. | | | |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: Apolinário, Fabio. Dicionário de metodologia cien - um guia para a produção do conhecimento científico. 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2011. Demo, Pedro. Praticar ciência - metodologias do conhecimento científico. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2007. Lakatos, Eva Maria. Metodologia científica. 7. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. Sordi, José Osvaldo de. Elaboração de pesquisa científ. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2013. VOLPATO, Gilson Luiz. O método lógico para redação científica. - Revista Eletrônica de Comunicação, Informação e Inovação em Saúde. V 9 n1. ed. -: -, 2015. Mattar, João. Metodologia científica na era. 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2017. REVISTA ELETRÔNICA DE COMUNICAÇÃO, INFORMAÇÃO E INOVAÇÃO EM SAÚDE. -: -, ---. ISSN -.versão online. Disponível em: https://www.reciis.icict.fiocruz.br/index.php/reciis . Acesso em: 12 jan. 2020. | | | |

| | | | |
|--|-----------|-----------------|-----------|
| SEMESTRE: 2 | ANO: 2022 | C/H: 33 | AULAS: 40 |
| CURSO: MEDICINA | | CAMPUS: ALFENAS | |
| DISCIPLINA: MÉTODOS DE PESQUISA I | | | |
| PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM | | | |
| CONTEÚDOS | | | |
| <p>1. CONHECIMENTO E CIÊNCIA</p> <p>1.1. Tipos de conhecimento e suas características</p> <p>1.1.1. Conhecimento popular</p> <p>1.1.2. Conhecimento filosófico</p> <p>1.1.3. Conhecimento religioso</p> <p>1.1.4. Conhecimento Científico</p> <p>2. RACIOCÍNIO CRÍTICO E VISÃO CIENTÍFICA</p> <p>2.1. O método científico</p> <p>2.2. Principais problemas na concepção das pesquisas científicas</p> <p>2.3. Consulta às bases de dados científicas</p> <p>3. PESQUISA NA UNIFENAS</p> <p>3.1. Iniciação científica</p> <p>3.1.1. Editais</p> <p>3.2. Linhas de Pesquisa</p> <p>4. TIPOS E CLASSIFICAÇÃO DAS PESQUISAS</p> <p>4.1. Pesquisa experimental</p> <p>4.2. Pesquisa bibliográfica</p> <p>4.3. Pesquisa de campo</p> <p>4.4. Classificação de qualidade de publicações científicas</p> <p>5. ABORDAGEM QUALITATIVA E QUANTITATIVA NA PESQUISA</p> <p>5.1. Elaboração de formulários</p> <p>5.2. Elaboração de questionários</p> <p>5.3. Construção de roteiro para entrevistas</p> <p>6. ÉTICA E BIOÉTICA NA PESQUISA CIENTÍFICA</p> <p>6.1. Comitês de ética</p> <p>6.1.1. CEP – Comitê de Ética em Pesquisa</p> <p>6.1.2. CEUA – Comitê de Ética em Uso de Animais</p> <p>7. PROBLEMATIZAÇÃO DAS QUESTÕES CIENTÍFICAS</p> <p>7.1. Relação da pergunta científica e objetivos dos projetos</p> <p>7.2. Anagramas de construção de objetivos</p> <p>8. CONSTRUÇÃO DE UM PROJETO DE PESQUISA</p> <p>8.1. Introdução, objetivos, material e métodos e cronogramas</p> <p>8.2. Capa, folha de rosto, sumário e listas</p> <p>8.3. Anexos, apêndices e referencial teórico</p> <p>9. ORATÓRIA E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA</p> <p>9.1. Apresentação científica</p> <p>9.2. Elaboração de banners e slides</p> | | | |