

CURSO: BIOMEDICINA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 33	AULAS: 40
DISCIPLINA: <b>BIOMEDICINA ESTÉTICA(T/P)</b>			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliar e elaborar planos de tratamento, aplicar técnicas e recursos no tratamento das principais disfunções estéticas.</li> <li>• Definir e identificar as características clínicas e classificar as principais disfunções estéticas faciais e corporais.</li> <li>• Aplicar recursos da Biomedicina Estética</li> </ul>			
EMENTA: Conceitos. Resoluções. Avaliação Estética. Procedimentos Estéticos. Disfunções Estéticas. Ética em Avaliação Clínica.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Aula invertida: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Projektor Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Álbuns Seriados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Slides: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Manequins: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Vídeo conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Lousa Eletrônica: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Oral: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Sobotta, Johannes. <b>Sobotta - atlas de anatomia humana: órgãos internos</b> . 23 ed. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2012.			
Borges, Fábio dos Santos. <b>Dermato-Funcional - modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas</b> . 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Phorte, 2010.			
Gilroy, Anne M.. <b>Atlas de anatomia</b> . 3. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788527732765 Disponível em: . Acesso em: 18 de Agosto de 2022.			
<b>ANAIS BRASILEIROS DE DERMATOLOGIA</b> . BRASIL: ANAIS DERMATOLOGIA, 1925-1925. ISSN 1806-4841. <i>versão online</i> . Disponível em: www.anaisdedermatologia.org.br. Acesso em: 9 set. 2019.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Azulay, Rubem David. <b>Dermatologia</b> . 7. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788527732475 Disponível em: . Acesso em: 18 de Agosto de 2022.			
Lima, Emerson de Andrade. <b>IPCA - indução percutânea de colágeno com agulhas</b> . 1. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2020.			
Guyton, Arthur C.. <b>Tratado de fisiologia médica</b> . 13 ed. ed. Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Elsevier, 2017.			
Draelos, Zoe Diana. <b>Dermatologia Cosmética - produtos e procedimentos</b> . São Paulo - SP - Brasil: Santos, 2012.			
Miot, Hélio Amante. <b>Protocolo de condutas em dermatologia</b> . 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Roca, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788527732321 Disponível em: . Acesso em: 18 de Agosto de 2022.			
<b>ANAIS BRASILEIROS DE DERMATOLOGIA</b> . BRASIL: ANAIS DERMATOLOGIA, 1925-1925. ISSN 1806-4841. <i>versão online</i> . Disponível em: www.anaisdedermatologia.org.be. Acesso em: 9 set. 2019.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 33	AULAS: 40
CURSO: BIOMEDICINA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
DISCIPLINA: <b>BIOMEDICINA ESTÉTICA(T/P)</b>			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
<b>CONTEÚDOS</b>			
<p>1. Conceito 1.1. Conceitos em biomedicina Estética</p> <p>2. Resolução 2.1. Resolução 200 2.2. Resolução 214 2.3. Resolução 241</p> <p>3. Avaliação Estética 3.1. Amanese e consulta estética 3.2. Conduta ética em avaliação estética</p> <p>4. Procedimentos estéticos 4.1. Procedimentos estéticos faciais 4.2. Procedimentos estéticos Corporais</p> <p>5. Disfunções Estéticas 5.1. Disfunção estética corporal 5.1.1. Lipodistrofia Ginóide 5.1.2. Estrias 5.1.3. Flacidez 5.2. Disfunção Estética Facial 5.2.1. Rejuvenescimento facial 5.2.2. Acne 5.2.3. Melasma</p>			