

CURSO: ESTETICA E COSMETICA		CAMPUS: ALFENAS	
SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 40	AULAS: 50
DISCIPLINA: <b>TRICOLOGIA E ESTETICA CAPILAR (T/P)</b>			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliar, diagnosticar, definir e aplicar os diversos tipos de tratamentos estéticos capilares;</li> <li>- Atuar em equipes multidisciplinares nos processos relacionados à prática nos diversos espaços de trabalho;</li> <li>- Estabelecer um canal de comunicação nas áreas de saúde e beleza;</li> <li>- Aplicar as competências humanísticas de atenção à saúde, tomadas de decisão, comunicação, liderança, administração e gerenciamento de educação permanente no âmbito profissional.</li> </ul>			
EMENTA: Aspectos anatômicos, morfológicos e funcionais do cabelo e do couro cabeludo; Fisiopatologia capilar; Ativos cosméticos na estética capilar; Higienização capilar; Cortes de cabelo; Escovas; Penteados.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Debate:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	TBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	PBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBLe: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Aula invertida:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Projeter Multimídia:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Álbuns Seriados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Slides:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Oral:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Braga, Denise. <b>Terapia capilar</b> . : Senac, 2014.			
Halal, John. <b>Tricologia e a química cosmética</b> . 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Cengage Learning, 2016.			
Pereira, José Marcos. <b>Alopecia androgenética (calvíç - o que é, como pesquisar, como tratar</b> . : Dilivros, c2007.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Pinto, Wagner de Jesus. <b>Bioquímica clínica</b> . Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2017.			
Fluentes, Gustavo R.. <b>Eletrotermofototerapia</b> . 4. ed. : Ed. O Autor, 2017.			
Matos, Simone Pires de. <b>Noções básicas em dermatocosmética</b> . São Paulo - SP - Brasil: Érica, 2015.			
Kamizato, Karina Kiyoko. <b>Imagem pessoal e visagismo</b> . São Paulo - SP - Brasil: Érica, 2014.			
Hallawell, Philip. <b>Visagismo integrado - identidade, estilo e beleza</b> . 2. ed. : Senac, 2010.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 40	AULAS: 50
CURSO: ESTÉTICA E COSMÉTICA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: <b>TRICOLOGIA E ESTÉTICA CAPILAR (T/P)</b>			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
<b>CONTEÚDOS</b>			
<p>1. ASPECTOS ANATÔMICOS, MORFOLÓGICOS E FUNCIONAIS DO CABELO E DO COURO CABELUDO</p> <p>1.1 Anatomia e morfologia do couro cabeludo e haste capilar;</p> <p>1.1.1. Os fios;</p> <p>1.1.2 Ciclo piloso;</p> <p>1.1.3 Tipos de cabelo;</p> <p>1.1.3.1 Cabelos crespos;</p> <p>1.1.3.2 Cabelos ondulados;</p> <p>1.1.3.3 Cabelos lisos;</p> <p>1.1.4 Espessura dos fios;</p> <p>1.1.4.1 Cabelos finos;</p> <p>1.1.4.2 Cabelos grossos;</p> <p>1.1.4 Fios de cabelo saudáveis;</p> <p>1.1.5 Porosidade;</p> <p>1.1.6 Pontas duplas.</p> <p>1.2 Ciclo de crescimento;</p> <p>1.3 Fatores interferentes no processo de crescimento capilar.</p> <p>2. HIGIENIZAÇÃO CAPILAR</p> <p>3. FISIOPATOLOGIA CAPILAR</p> <p>3.1 Análise do couro cabeludo</p> <p>3.1.1 Caspa;</p> <p>3.1.2 Metabolismo sebáceo;</p> <p>3.1.3 Alopecia;</p> <p>3.1.3.1 Grau de alopecia.</p> <p>3.1.4 Lesões foliculares.</p> <p>3.2 Haste capilar</p> <p>3.2.1 Tricoptilose;</p> <p>3.2.2 Triconodose.</p> <p>3.3 Fenômenos alérgicos.</p> <p>4. ATIVOS COSMÉTICOS NA ESTÉTICA CAPILAR</p> <p>4.1 Xampus;</p> <p>4.1.1 Tensoativo;</p> <p>4.1.2 Micelas.</p> <p>4.2 Condicionador;</p> <p>4.2.1 Tensoativo;</p> <p>4.2.2 Sobregordurantes.</p> <p>4.3 Argiloterapia;</p> <p>4.4 Óleos essenciais;</p> <p>4.5 Fármacos na estética capilar.</p> <p>5. TÉCNOLOGIA APLICADA NA ESTÉTICA CAPILAR</p> <p>5.1 Laserterapia;</p> <p>5.2 Microagulhamento;</p> <p>5.3 Alta Frequência;</p> <p>5.4 Microcorrente;</p> <p>5.5 Eletroestimulação.</p>			