

CURSO: ENGENHARIA CIVIL		CAMPUS: ALFENAS	
SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 67	AULAS: 80
DISCIPLINA: TECNICAS CONSTRUTIVAS			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: - Avaliar e escolher o melhor tipo de processo construtivo; - Planejar tipos de canteiros de obra; - Distinguir os tipos de fundações; - Esquematizar a estabilidade do muro de arrimo			
EMENTA: : Introdução às técnicas e processos construtivos. Interação de projeto e obra. Canteiro de Obras. Mão de obra. Locação da Obra. Execução e detalhes de construção: Fundações convencionais, alvenarias, impermeabilizações, revestimentos e pinturas esquadrias, ferragens e coberturas usuais. Execução e detalhes de elementos construtivos estruturais: Fundações, lajes, vigas, pilares, treliças. Construções industrializadas. Máquinas e equipamentos de obras. Patologia e otimização de qualidade na construção. Alvenarias e estrutura de arrimo.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBLe: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Aula invertida: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Projektor Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Álbuns Seriados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Slides: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Manequins: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Video conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Oral: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Azeredo, Hélio Alves de. O edifício até sua cobertura . 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Blucher, 1997. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788521214236 Disponível em: . Acesso em: 18 de Agosto de 2021.			
Azeredo, Hélio Alves de. O edifício e seu acabamento . São Paulo - SP - Brasil: Edgard Blucher, 1987.			
Salgado, Julio. Técnicas e práticas construtiv . 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Érica, 2020. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788536528502 Disponível em: . Acesso em: 18 de Agosto de 2021.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Bueno, Carlos Frederico Hermeto. Construções rurais - materiais e técnicas construtivas . Lavras - MG - Brasil: Esal, 1977.			
Costa, Ennio Cruz da. Arquitetura ecológica - condicionamento térmico natural . São Paulo - SP - Brasil: Blucher, 1982. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788521214205 Disponível em: . Acesso em: 18 de Agosto de 2021.			
Pini Editora. Construção passo a passo . São Paulo - SP - Brasil: Pini, 2013.			
Calil Júnior, Carlito. Estruturas de madeira - projetos, dimensionamento e exemplos de cálculo . : GEN LTC, 2019. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788595150430 Disponível em: . Acesso em: 18 de Agosto de 2021.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 67	AULAS: 80
CURSO: ENGENHARIA CIVIL		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: TECNICAS CONSTRUTIVAS			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1. INTRODUÇÃO ÀS TÉCNICAS E PROCESSOS CONSTRUTIVOS</p> <p>1.1. Terreno: Escolha, Aquisição, Documentação;</p> <p>1.2. Fases da construção;</p> <p>1.3. Tipos de terrenos;</p> <p>1.4. Estudos preliminares;</p> <p>1.4.1. Modelo de projetos;</p> <p>1.4.2. Anteprojeto;</p> <p>1.4.3. Projeto completo: partes gráficas e escrita.</p> <p>2. INTERAÇÃO DE PROJETO E OBRA</p> <p>3. CANTEIRO DE OBRAS</p> <p>3.1. Instalações provisórias: água, energia elétrica, sanitária, materiais não perecíveis;</p> <p>3.2. Barracões, máquinas, circulação, trabalhos diversos;</p> <p>3.3. Dimensionamento e planejamento.</p> <p>4. MÃO DE OBRA</p> <p>5. LOCAÇÃO DA OBRA</p> <p>5.1. Introdução;</p> <p>5.2. Processos de locação: Por cavaletes, por tábuas corridas;</p> <p>5.3. Marcação: sequência de locação.</p> <p>6. EXECUÇÃO E DETALHES DE CONSTRUÇÃO: FUNDAÇÕES CONVENCIONAIS, ALVENARIAS, IMPERMEABILIZAÇÕES, REVESTIMENTOS E PINTURAS, ESQUADRIAS, FERRAGENS E COBERTURAS USUAIS</p> <p>7. EXECUÇÃO E DETALHES DE ELEMENTOS CONSTRUTIVOS ESTRUTURAIIS: FUNDAÇÕES, LAJES, VIGAS, PILARES, TRELIÇAS</p> <p>7.1. Introdução;</p> <p>7.2. Fundações Superficiais e Profundas;</p> <p>7.2.1. Tipos de fundações: fundações diretas, fundações indiretas.</p> <p>7.2.2. Detalhes de projetos de fundações;</p> <p>7.3. Sondagens do terreno;</p> <p>7.4. Movimento de terra: equipamentos, serviços de escavação;</p> <p>8. CONSTRUÇÕES INDUSTRIALIZADAS</p> <p>9. MÁQUINAS E EQUIPAMENTOS DE OBRAS</p> <p>10. PATOLOGIA E OTIMIZAÇÃO DE QUALIDADE NA CONSTRUÇÃO</p> <p>11. ALVENARIAS E ESTRUTURA DE ARRIMO</p> <p>11.1. Introdução;</p> <p>11.2. Estruturas de arrimo – Execução e dimensionamento método Rankine.</p> <p>11.3. Tipos de alvenaria;</p> <p>11.4. Classificação das paredes;</p> <p>11.5. Assentamento de alvenarias de tijolos cerâmicos;</p> <p>11.6. Assentamento de blocos de cimento.</p>			