

CURSO: ODONTOLOGIA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 100	AULAS: 120
DISCIPLINA: REABILITACAO PROTETICA I			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar o diagnóstico e planejamento da prótese fixa.</li> <li>- Indicar e executar os tipos de preparos dentais.</li> <li>- Executar as técnicas de moldagens.</li> <li>- Confeccionar as próteses fixas provisórias e realizar o ajuste de oclusão e a cimentação.</li> <li>- Identificar e descrever as técnicas de higienização e manutenção das próteses fixas</li> </ul>			
EMENTA: EMENTA: Prótese. Preparos em prótese fixa. Núcleos metálicos fundidos. Confeção de coroas provisórias. Moldagem. Modelo de gesso com e sem troquel. Fundição. Seleção da cor. Aplicação da parte estética. Cimentação. Orientações ao paciente			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Aula invertida: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Projeter Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Álbuns Seriados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Slides: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Manequins: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Vídeo conferência: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Oral: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Pegoraro, Luiz Fernando. <b>Prótese fixa - bases para o planejamento em reabilitação oral</b> . 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Artes Médicas, 2013. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788536701820 Disponível em: . Acesso em: 10 de Março de 2021.			
HAMMERLE, Cristoph. <b>Cerâmicas Odontológicas - aspectos essenciais para a prática clínica</b> . Rio de Janeiro, RJ: Quintessence, 2009.			
FRADEANI, Mauro. <b>Reabilitação estética em prótese - Tratamento protético</b> . Rio de Janeiro, RJ: Quintessence, 2009.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
SAITO, Tetsuo. <b>Preparos Dentais funcionais em prótese - funcionais em prótese</b> . Rio de Janeiro, RJ: Quintessence, 1989.			
Pegoraro, Luiz Fernando. <b>Fundamentos de prótese fixa</b> . Porto Alegre - RS - Brasil: Artmed, 2014. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788536702469 Disponível em: . Acesso em: 10 de Março de 2021.			
ROSENSTIEL, Stephen F. <b>Prótese Fixa Contemporânea - Fundamentos</b> . 3. ed. São Paulo: Santos, 2005.			
MEZZOMO, Élio. <b>Reabilitação Oral - Contemporânea</b> . São Paulo: Santos, 2006.			
MENDES, Wilson Batista. <b>Fundamentos de oclusão em odontologia - forma, função e estética</b> . Nova Odessa-SP: Napoleão, 2013.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 100	AULAS: 120
CURSO: ODONTOLOGIA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
DISCIPLINA: REABILITACAO PROTETICA I			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
<b>CONTEÚDOS</b>			
<p>1. PROTESE</p> <p>1.1. Conceito: Elemento unitário e ponte fixa</p> <p>1.2. Classificação e componentes</p> <p>2. PREPAROS EM PROTESE FIXA</p> <p>2.1. Conceito</p> <p>2.2. Princípios</p> <p>2.3. Planejamento em Prótese fixa</p> <p>2.4. Preparo para coroa total Metálica</p> <p>2.5. Preparo para coroa total Metal-cerâmica</p> <p>2.6. Preparo para coroa total Metal-plástica</p> <p>2.7. Preparo para coroa total de cerâmica pura</p> <p>3. NÚCLEOS METÁLICOS FUNDIDOS</p> <p>3.1. Conceito e indicações</p> <p>3.2. Núcleos simples</p> <p>3.3. Núcleos divididos</p> <p>3.4. Sobrenúcleo</p> <p>3.5. Núcleo de preenchimento</p> <p>4. CONFECÇÃO DE COROAS PROVISÓRIAS</p> <p>4.1. Conceito, classificação, função.</p> <p>4.2. Técnicas utilizando-se moldagem prévia ao preparo</p> <p>4.3. Técnica utilizando-se facetas de dentes pré-fabricadas</p> <p>4.4. Técnica utilizando-se pino intra- canal</p> <p>4.5. Técnica para áreas edentados</p> <p>4.6. Técnica da bolinha</p> <p>5. MOLDAGEM</p> <p>5.1. Conceito, considerações gerais</p> <p>5.2. Técnicas</p> <p>5.2.1. Sem afastamento gengival</p> <p>5.2.2. Com afastamento gengival</p> <p>5.2.3. Casquete</p> <p>5.2.4. Fio retrator</p> <p>6. MODELO DE GESSO COM E SEM TROQUEL</p> <p>6.1. Conceito</p> <p>6.2. Técnica de confecção</p> <p>6.3. Troqueis com pino</p> <p>6.4. Troqueis com troquelizadores</p> <p>6.5. Montagem dos modelos e articuladores semi ajustáveis</p> <p>7. FUNDIÇÃO</p> <p>7.1. Revestimentos odontológico</p> <p>7.2. Inclusão</p> <p>7.3. Ajuste interno</p> <p>7.4. Ajuste do contorno externo</p> <p>7.5. Ajuste do ponto de contato interproximal</p> <p>7.6. Ajuste da margem cervical</p> <p>7.7. Ajuste dos contatos oclusais</p> <p>7.8. Usinagem e polimento da estrutura metálica</p> <p>7.9. Verificação clínica e radiográfica</p> <p>7.10. União para soldagem</p> <p>7.11. Prova da solda</p> <p>7.12. Moldagem de transferência</p> <p>8. SELEÇÃO DA COR</p> <p>8.1. Prova e ajuste da porção estética</p> <p>9. APLICAÇÃO DA PARTE ESTÉTICA</p> <p>9.1. Conceito</p> <p>9.2. Técnicas para confecção, prova e ajuste</p> <p>10. CIMENTAÇÃO</p> <p>10.1. Conceito</p> <p>10.2. Cimentação Temporária</p> <p>10.3. Cimentação Definitiva.</p> <p>11. ORIENTAÇÕES AO PACIENTE</p> <p>11.1. Uso de fios dentais</p> <p>11.2. Passa fio</p> <p>11.3. Escovas dentais e métodos específicos para higienização</p>			

