

CURSO: FISIOTERAPIA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 67	AULAS: 80
DISCIPLINA: ESTRUTURA E FUNCAO DO SISTEMA LOCOMOTOR			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e descrever em uma linguagem técnica a constituição anatômica do sistema locomotor humano; - Interpretar as relações existentes entre as estruturas do sistema musculoesquelético com as demais funções integradas e regulatórias dos diferentes sistemas do organismo humano. - Desenvolver subsídios teóricos e práticos para a compreensão do funcionamento deste sistema na elaboração dos movimentos humanos - Construir uma base teórica e prática para a compreensão das demais disciplinas relacionadas ao sistema musculoesquelético e à biomecânica - Discutir sobre uma real compreensão do binômio forma-função como base para a patologia e a abordagem psicológicas. - Utilizar comportamento e linguagem científica adequada, promovendo a integração com as demais disciplinas e demais profissionais da área de saúde a partir do domínio da normalidade anatômica e fisiológica. 			
EMENTA: Introdução ao estudo de anatomia e fisiologia do sistema musculoesquelético; Estrutura e função do tecido ósseo, cartilaginoso e muscular; Osteologia, Artrologia e Miologia por região: Cintura Escapular e Ombro; Cotovelo; Punho e mão; Cabeça; Caixa Torácica; Coluna vertebral (cervical, torácica, lombar, sacral); Cintura pélvica, Quadril; Joelho; Tornozelo e Pé.			
METODOLOGIA:			
Exposição Dialogada:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Estudo de caso:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Debate:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
TBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
PBL:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	PBLe:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
Aula invertida:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming):	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Mapa Conceitual:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:			
Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Projeto Multimídia:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Álbuns Seriados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Slides:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Laboratório:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:			
Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
Oral:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Netter, Frank H.. Atlas de anatomia humana . 7 ed. ed. Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Elsevier, 2019.			
Moore, Keith L.. Anatomia orientada para a clínica . 7 ed. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2014.			
Schunke, Michael. Prometheus Atlas de anatomia - anatomia geral e sistema locomotor . 4. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2019.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
GUNDILL, MICHAEL. APRENDENDO ANATOMIA MUSCULAR FUNCIONAL - APRENDENDO ANATOMIA MUSCULAR FUNCIONAL . 1. ed. SAO PAULO: MANOLE, 2013. https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books .			
Kapandji, Adalbert Ibrahim. Fisiologia articular - esquemas comentados de mecânica humana: tronco e coluna vertebral . 5. ed. São Paulo - SP - Brasil: Panamericana, 2000.			
Larosa, Paulo Ricardo R.. Anatomia humana - texto e atlas . Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788527730082 Disponível em: . Acesso em: 22 de Agosto de 2022.			
GEST R, THOMAS. ATLAS DE ANATOMIA HUMANA - ATLAS DE ANATOMIA HUMANA . 1. ed. PORTO ALEGRE: ARTMED, 2008. https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books .			

SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 67	AULAS: 80
CURSO: FISIOTERAPIA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
DISCIPLINA: ESTRUTURA E FUNCAO DO SISTEMA LOCOMOTOR			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1. Introdução ao estudo de anatomia e fisiologia do sistema musculoesquelético;</p> <p>2. Osteologia</p> <p>2.1. Generalidades</p> <p>2.2. Classificação</p> <p>3. Artrologia</p> <p>3.1. Generalidades.</p> <p>3.2. Classificação</p> <p>4. Miologia</p> <p>4.1. Generalidades</p> <p>4.2. Classificação e Nomenclatura</p> <p>5. Estudo Anatômico da Cintura escapular e ombro,</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>6. Estudo Anatômico do Cotovelo</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>7. Estudo Anatômico do Punho e Mão</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>8. Estudo Anatômico da Cabeça e Caixa Torácica</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>9. Estudo Anatômico da Coluna vertebral (cervical, torácica, lombar, sacral)</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>10. Estudo Anatômico da Cintura pélvica</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>11. Estudo Anatômico do Quadril</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>12. Estudo Anatômico do Joelho</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p> <p>13. Estudo Anatômico do Tornozelo e pé</p> <p>-Ossos,</p> <p>-Articulações</p> <p>-Músculos (Origem, inserção, Inervação, Ação)</p>			