

CURSO: PEDAGOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 67	AULAS: 80
DISCIPLINA: EDUCACAO DE JOVENS E ADULTOS			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> Distinguir o jovem e o adulto no processo de ensino e aprendizagem, em termos de seu desenvolvimento integral e es com a cultura, a ncia, o mundo do trabalho e a escolar. Identificar os mecanismos de o e o do conhecimento pelo sujeito jovem/adulto. Aplicar metodologias ficas e diversificadas para a o de Jovens e Adultos. 			
EMENTA: Princípios. Orientações. Fundamentação. Metodologia. Perfil de alunos e metodologia. Práticas pedagógicas. A EJA e a inclusão. A EJA e a cidadania.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	TBL: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	PBL: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	PBL e: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Aula invertida: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Mapa Conceitual: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Projektor Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Álbuns Seriados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Slides: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Manequins: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Oral: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Siqueira, Antonio Rodolfo de. Educação de jovens e adultos . : SER - SAGAH, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788595020535 Disponível em: . Acesso em: 08 de Agosto de 2022.			
Bes, Pablo. Andragogia e educação profissional . : SER - SAGAH, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788595021839 Disponível em: . Acesso em: 08 de Agosto de 2022.			
Freire, Paulo. Pedagogia da autonomia - saberes necessários a prática . 36. ed. Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Paz e Terra, 2007.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Freire, Paulo. Pedagogia do oprimido . 56. ed. Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Paz e Terra, 2014.			
Soares, Leôncio. Trajetórias compartilhadas de um educador de jovens e adultos . Belo Horizonte - MG - Brasil: Autêntica, 2019. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788551304525 Disponível em: . Acesso em: 08 de Agosto de 2022.			
Morais, Artur Gomes de. Alfabetizar letrando na EJA - fundamentos teóricos e propostas didáticas . Belo Horizonte - MG - Brasil: Autêntica, 2010. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788582178140 Disponível em: . Acesso em: 08 de Agosto de 2022.			
DOCUMENTÁRIO PAULO FREIRE CONTEMPORÂNEO . : <i>versão online</i> . Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=5y9KMq6G8I8 . Acesso em: 1 ago. 2022.			
LEGADO DE PAULO FREIRE PARA A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS . : <i>versão online</i> . Disponível em: https://www.direitodeaprender.com.pt/artigos/o-legado-de-paulo-freire-para-educacao-de-jovens-eadultos . Acesso em: 1 ago. 2022.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2022	C/H: 67	AULAS: 80
CURSO: PEDAGOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1 Princípios</p> <p>1.1 Andragogia – princípios da educação de jovens e adultos (8647)</p> <p>1.2 Um novo paradigma de aprendizagem de jovens e adultos (8634)</p> <p>2 Orientações</p> <p>2.1 Orientações curriculares para EJA (11921)</p> <p>2.2 Aprendizagem e construção do saber na visão do aluno (8638)</p> <p>3 Fundamentação</p> <p>3.1 Tendências do pensamento político-pedagógico sobre EJA: contexto sócio-histórico (11547)</p> <p>3.2 Paulo Freire e a Prática da Educação Popular (16717)</p> <p>4 Metodologia</p> <p>4.1 Opções metodológicas no trabalho docente em EJA (11552)</p> <p>4.2 Metodologias mais adotadas no Ensino para Jovens e Adultos (11557)</p> <p>5 Perfil de alunos e metodologia</p> <p>5.1 Perfil de alunos e o pedagógico-andragógico (12741)</p> <p>5.2 Opções metodológicas do trabalho docente na andragogia (12745)</p> <p>6 Práticas pedagógicas</p> <p>6.1 Projetos de Ensino: Tema Gerador, Estudo do Meio, Cinema/Teatro/Outras Atividades Culturais (11553)</p> <p>6.2 Gestão, produção do conhecimento e o letramento (11554)</p> <p>7 A EJA e a inclusão</p> <p>7.1 Experiência de vida na aprendizagem de jovens e adultos (8639)</p> <p>7.2 Diversidade e inclusão social na sala de aula (8641)</p> <p>8 A EJA e a cidadania</p> <p>8.1 O Conteúdo Relevante para o Aluno da EJA: A Desigualdade Social e suas Influências no Contexto Educacional (12185)</p> <p>8.2 A prática docente na EJA: a produção do saber escolar e a cidadania (12186)</p>			