

CURSO: ODONTOLOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
SEMESTRE: 1	ANO: 2022	C/H: 80	AULAS: 100
DISCIPLINA: DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar fundamentos das Ciências Humanas e Sociais para a compreensão da realidade; - Distinguir as representações sociais e construções de identidade nos diferentes ambientes e suas inter-relações e influências no desenvolvimento humano e social; - Valorizar a diversidade dos grupos sociais, evidenciando o caráter essencialmente multicultural da sociedade contemporânea; - Analisar o impacto das novas tecnologias de informação e comunicação no cotidiano e na vida em sociedade; - Identificar e utilizar mecanismos que regulam o universo digital.. 			
EMENTA: Origens da Sociologia. Fundamentos das Ciências Sociais. Humanidades Digitais. Comunidades Digitais. Linguagem e as relações simbólicas. Cultura e tecnologia. Direitos Humanos, O trabalho na contemporaneidade.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso:
	Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário:
	Debate:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel:
	TBL:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Fórum/Chat:
	PBL:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	PBL:
	Aula invertida:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming):
	Mapa Conceitual:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*:
	Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas:
	Projeto Multimídia :	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Lousa:
	Álbuns Seriadados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet:
	Slides:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Laboratório:
	Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência:
	Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora:
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática:
	Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa:
	Oral:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
LAKATOS, Maria; MARCONI, E; ANDRADE, MD. Sociologia Geral - Metodologia . 8. ed. São Paulo: Minha Biblioteca, 2012. Oliveira, Carolina Bessa Ferreira de. Fundamentos de sociologia e an. : SAGAH, 2018. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788595023826 Disponível em: . Acesso em: 23 de Fevereiro de 2.			
WHITE, Andrew. Midias digitais e sociedade (Digital media and society - Metodologia) . 1. ed. São Paulo: Unisinos, 2018.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
AMALHO, Ricardo; SANTANA, Marco Aurélio. Sociologia do trabalho, no mundo contemporâneo. - Metodologia . 2. ed. São Paulo: Minha Biblioteca, 2015.			
Augustinho, Aline Michele Nascimento. Sociologia contemporânea. : SAGAH, 2018. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788595027855 Disponível em: . Acesso em: 23 de Fevereiro de 2.			
Bauman, Zygmunt. Modernidade líquida . Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Zahar, 2001. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788537807729 Disponível em: . Acesso em: 23 de Fevereiro de 2.			
GIL, Antonio Carlos. SOCIOLOGIA GERAL. - Metodologia . 1. ed. São Paulo: Minha Biblioteca, 2017.			
BATISTA SANTOS, ED; FREIRE, Emerson. Sociedade e Tecnologia na Era Digital. - Metodologia . 1. ed. São Paulo: Minha Biblioteca, 2018.			
SCHAEFER, TR. Sociologia - Metodologia . 1. ed. Rio de Janeiro: Minha Biblioteca, 2017.			
PEREIRA REGIS, Alex Sander. Da sociologia do mundo moderno à sociologia da globalização - Metodologia . 1. ed. São Paulo: Revista Espaço Acadêmico, 2014.			
IANNI, Octávio A. Sociologia e o Mundo Moderno - Metodologia . 1. ed. Rio de Janeiro: Espaço Acadêmico, 2011.			



UNIFENAS

Universidade José do Rosário Vellano
Reconhecida pela Portaria do MEC n.º 605 de 13/12/88
Publicada no D.O.U. em 15/12/88

SEMESTRE: 1	ANO: 2022	C/H: 80	AULAS: 100
CURSO: ODONTOLOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
1. ORIGENS DA SOCIOLOGIA			
1.1. Para entender sociologia			
1.1.1. A Sociologia e as Ciências Sociais			
1.1.2. O desenvolvimento da sociologia			
1.1.3. As perspectivas teóricas mais importantes			
1.1.4. Desenvolvendo a imaginação sociológica			
1.2. Sociedade			
1.2.1. Características da sociedade			
1.2.2. Conceitos de sociedade na filosofia e nas ciências sociais			
1.2.3. Perspectivas sociológicas contemporâneas			
2. FUNDAMENTOS DAS CIÊNCIAS SOCIAIS			
2.1. Teorias sociológicas clássicas: Comte, Durkheim, Weber e Marx			
2.1.1. Augusto Comte e o positivismo			
2.1.2. Karl Marx e o materialismo histórico			
2.1.3. Émile Durkheim e as regras do método sociológico			
2.1.4. Max Weber e a sociologia compreensiva			
2.1.5. Teorias sociológicas contemporâneas: funcionalista, de conflito e interacionista			
2.1.6. Teorias sociais contemporâneas e a profissionalização da sociologia			
2.2. Sociologia do desvio			
2.2.1. Explicando o desvio			
2.2.2. Teoria do rótulo			
2.2.3. Teoria do conflito			
3. HUMANIDADES DIGITAIS			
3.1. O conceito de pós-modernidade			
3.1.1. O conceito de pós-modernidade			
3.1.2. A história global no período pós 1945			
3.1.3. O estruturalismo e a revolução cultural pós-moderna			
3.1.4. A pós-modernidade e a era digital			
3.2. As Sociedades Reveladas: Novo Pensar sobre as Relações Sociais			
3.2.1. Globalização, riscos e a vingança da natureza			
4. COMUNIDADES DIGITAIS			
4.1. Globalização e cibercultura			
4.1.1. Conceito de globalização			
4.1.2. Efeitos da globalização			
4.1.3. A cibercultura e a vida cotidiana			
4.2. As Tecnologias De Informação E Comunicação Atual Na Sociedade			
4.2.1. As tecnologias de informação e comunicação			
4.2.2. As tecnologias de informação e comunicação presentes na sociedade			
4.2.3. Os desafios das TICs na sociedade			
5. LINGUAGEM E AS RELAÇÕES SIMBÓLICAS			
5.1. Linguagem verbal e não verbal			
5.1.1. Origem da linguagem			
5.1.2. Linguagem verbal			
5.1.3. Linguagem não verbal			
5.2. Símbolo e Relações Simbólicas			
5.2.1. Símbolo e as relações simbólicas			
5.2.2. Símbolos para os seres humanos			
5.2.3. Os símbolos e as ações simbólicas			
6. CULTURA E TECNOLOGIA			
6.1. Estudos Culturais			
6.1.1. O que são os estudos culturais?			
6.1.2. Principais ideias dos estudos culturais			
6.1.3. Estudos culturais na contemporaneidade			
6.2. Cultura digital e educação			
6.2.1. As características da cultura digital			
6.2.2. As três leis da cibercultura			
6.2.3. A cultura digital e a educação			
7. DIREITOS HUMANOS E AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS			

7.1. Direitos Humanos

7.1.1. Circunstâncias em que surge a Declaração Universal dos Direitos Humanos

7.1.2. Traçando o percurso dos direitos humanos

7.1.3. Direitos humanos no Brasil

7.2. Direitos Humanos diversidade e sustentabilidade

7.2.1. A modernidade e a noção de indivíduo

7.2.2. Direitos sociais e diversidade humana

7.2.3. Vida em sociedade e critérios de sustentabilidade de acordo com os direitos humanos

7.3. Desigualdades étnico-raciais

8. O TRABALHO NA CONTEMPORANEIDADE

8.1. As Transformações Do Mundo Do Trabalho

8.1.1. O desenvolvimento do trabalho dentro da sociedade capitalista

8.1.2. Trabalho versus alienação

8.1.3. Trabalho versus emprego

8.2. Trabalho e (Des) Humanização

8.2.1. O sentido trabalho na constituição humana

8.2.2. Trabalho pode ser (des)humanizador

8.2.3. Trabalho e des(humanizado)

Este documento só tem validade para divulgação, não tem valor legal.