

CURSO: ODONTOLOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
SEMESTRE: 1	ANO: 2022	C/H: 100	AULAS: 120
DISCIPLINA: PROTESE FIXA			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar o diagnóstico e planejamento da prótese fixa. - Indicar e executar os tipos de preparos dentais. - Executar as técnicas de moldagens. - Confeccionar as próteses fixas provisórias e realizar o ajuste de oclusão e a cimentação. - Identificar e descrever as técnicas de higienização e manutenção das próteses fixas. 			
EMENTA: Prótese. Preparos em prótese fixa. Núcleos metálicos fundidos. Confeção de coroas provisórias. Moldagem. Modelo de gesso com e sem troquel. Fundição. Seleção da cor. Aplicação da parte estética. Cimentação. Orientações ao paciente			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Trabalho de grupo: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Debate: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Aula invertida: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Projeto Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Álbuns Seriados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Slides: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Manequins: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Vídeo conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Múltipla escolha: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Oral: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Pegoraro, Luiz Fernando. Prótese fixa - bases para o planejamento em reabilitação oral . 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Artes Médicas, 2013.			
Hammerle, Christoph. Cerâmicas odontológicas - aspectos essenciais para a prática clínica . Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Quintessence, 2009.			
Fradeani, Mauro. Reabilitação estética em próte - tratamento protético . Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Quintessence, 2009.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Saito, Tetsuo. Preparos dentais funcionais em . Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Quintessence, 1989.			
Rosenstiel, Stephen F.. Prótese fixa contemporânea . 3. ed. São Paulo - SP - Brasil: Santos, 2005.			
Shillingburg Júnior, Herbert T.. Fundamentos de prótese fixa . 3 ed. ed. São Paulo - SP - Brasil: Quintessence, 1998.			
Mezzomo, Élio. Reabilitação oral contemporânea . São Paulo - SP - Brasil: Santos, 2006.			
Mendes, Wilson Batista. Fundamentos de oclusão em odon - forma, função e estética . Nova Odessa - SP - Brasil: Napoleão, 2013.			
REVISTA DE ODONTOLOGIA DA UNESP . Araraquara: Metrics, 2011-2019. ISSN 1807-2577. versão online. Disponível em: On line. Acesso em: 28 ago. 2019.			

SEMESTRE: 1	ANO: 2022	C/H: 100	AULAS: 120
CURSO: ODONTOLOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: PROTESE FIXA			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1. PROTESE</p> <p>1.1. Conceito: Elemento unitário e ponte fixa</p> <p>1.2. Classificação e componentes</p> <p>2. PREPAROS EM PROTESE FIXA</p> <p>2.1. Conceito</p> <p>2.2. Princípios</p> <p>2.3. Planejamento em Prótese fixa</p> <p>2.4. Preparo para coroa total Metálica</p> <p>2.5. Preparo para coroa total Metalocerâmica</p> <p>2.6. Preparo para coroa total Metaloplástica</p> <p>2.7. Preparo para coroa total de cerâmica pura</p> <p>3. NÚCLEOS METÁLICOS FUNDIDOS</p> <p>3.1. Conceito e indicações</p> <p>3.2. Núcleos simples</p> <p>3.3. Núcleos divididos</p> <p>3.4. Sobrenúcleo</p> <p>3.5. Núcleo de preenchimento</p> <p>4. CONFECÇÃO DE COROAS PROVISÓRIAS</p> <p>4.1. Conceito, classificação, função.</p> <p>4.2. Técnicas utilizando-se moldagem prévia ao preparo</p> <p>4.3. Técnica utilizando-se facetas de dentes pré-fabricadas</p> <p>4.4. Técnica utilizando-se pino intra- canal</p> <p>4.5. Técnica para áreas edentados</p> <p>4.6. Técnica da bolinha</p> <p>5. MOLDAGEM</p> <p>5.1. Conceito, considerações gerais</p> <p>5.2. Técnicas</p> <p>5.2.1. Sem afastamento gengival</p> <p>5.2.2. Com afastamento gengival</p> <p>5.2.3. Casquete</p> <p>5.2.4. Fio retrator</p> <p>6. MODELO DE GESSO COM E SEM TROQUEL</p> <p>6.1. Conceito</p> <p>6.2. Técnica de confecção</p> <p>6.3. Troqueis com pino</p> <p>6.4. Troqueis com troquelizadores</p> <p>6.5. Montagem dos modelos e articuladores semi ajustáveis</p> <p>7. FUNDIÇÃO</p> <p>7.1. Revestimentos odontológico</p> <p>7.2. Inclusão</p> <p>7.3. Ajuste interno</p> <p>7.4. Ajuste do contorno externo</p> <p>7.5. Ajuste do ponto de contato interproximal</p> <p>7.6. Ajuste da margem cervical</p> <p>7.7. Ajuste dos contatos oclusais</p> <p>7.8. Usinagem e polimento da estrutura metálica</p> <p>7.9. Verificação clínica e radiográfica</p> <p>7.10. União para soldagem</p> <p>7.11. Prova da solda</p> <p>7.12. Moldagem de transferência</p> <p>8. SELEÇÃO DA COR</p> <p>8.1. Prova e ajuste da porção estética</p> <p>9. APLICAÇÃO DA PARTE ESTÉTICA</p> <p>9.1. Conceito</p>			

9.2. Técnicas para confecção, prova e ajuste

10. CIMENTAÇÃO

10.1. Conceito

10.2. Cimentação Temporária

10.3. Cimentação Definitiva.

11. ORIENTAÇÕES AO PACIENTE

11.1. Uso de fios dentais

11.2. Passa fio

11.3. Escovas dentais e métodos específicos para higienização