

CURSO: FARMÁCIA		CAMPUS: ALFENAS	
SEMESTRE: 1	ANO: 2022	C/H: 33	AULAS: 40
DISCIPLINA: ANATOMIA HUMANA			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
-Identificar e localizar cada estrutura do corpo humano e seus detalhes -Correlacionar as estruturas do corpo humano e seus detalhes, com seus vizinhos e com o todo. -Utilizar comportamento e linguagem científica adequada, promovendo a integração com as demais disciplinas e demais profissionais da área de saúde.			
EMENTA: Introdução ao Estudo da Anatomia. Sistema Locomotor. Sistema Circulatório. Sistema Respiratório. Sistema Digestório. Sistema Gêrito-Urinário. Sistema Endócrino. Órgãos dos Sentidos. Sistema Nervoso.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	TBL: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	PBL: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Aula invertida: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>		Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			PBLe: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			Dramatização/ Role Play: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Projeter Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Álbuns Seriados: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Slides: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Manequins: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			Vídeo conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Oral: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Moore, Keith L.. Anatomia orientada para a clín. 7 ed. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2014. Netter, Frank H.. Atlas de anatomia humana. 6. ed. Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Elsevier, 2015. Tortora, Gerard J.. Princípios de anatomia humana. 12. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2013.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Paulsen, F.. Sobotta - atlas de anatomia humana, anatomia geral e sistema muscular. 23. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2015. Dângelo, José Geraldo. Anatomia humana sistêmica e se. 3. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atheneu, 2007. Fritsch, Helga. Anatomia, texto e atlas 2 - esplanologia. 9. ed. Porto Alegre - RS - Brasil: Artmed, 2008. Schunke, Michael. Prometheus atlas de anatomia - anatomia geral e aparelho locomotor. 2. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2013. Platzer, Werner. Anatomia, texto e atlas 1 - sistema locomotor. 9. ed. Porto Alegre - RS - Brasil: Artmed, 2008.			

SEMESTRE: 1	ANO: 2022	C/H: 33	AULAS: 40
CURSO: FARMÁCIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: ANATOMIA HUMANA			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1. INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA ANATOMIA</p> <p>1.1. Histórico, conceito e nomenclatura anatômica</p> <p>1.2. Planos de delimitação e secção do corpo humano</p> <p>1.3. Regiões e cavidades do corpo humano</p> <p>2. SISTEMA LOCOMOTOR</p> <p>2.1. Esqueleto axial, apendicular e cingulos</p> <p>2.2. Juntas: Sinartrose, Anfiartrose e Diartrose</p> <p>2.3. Bases da Miologia – Generalidades e Classificação</p> <p>3. SISTEMA CIRCULATÓRIO</p> <p>3.1. Conceito, divisão, coração, artérias, veias, órgãos e redes linfáticas</p> <p>4. SISTEMA RESPIRATÓRIO</p> <p>4.1. Conceito, divisão (nariz, cavidade nasal, seios paranasais, faringe, laringe, traqueia e brônquios, pleura e pulmões) e músculos auxiliares da respiração</p> <p>5. SISTEMA DIGESTÓRIO</p> <p>5.1. Conceitos, supra e infradiafragmático, glândulas anexas, quadrantes abdominais e peritônio</p> <p>6. SISTEMA GÊNITO-URINÁRIO</p> <p>6.1. Sistema Urinário: rins, bexiga, ureteres, uretra</p> <p>6.2. Sistema Genital Masculino (Genitais externos, internos e anatomia do períneo)</p> <p>6.3. Sistema Genital Feminino (Genitais externos, internos e anatomia do períneo)</p> <p>7. SISTEMA ENDÓCRINO</p> <p>7.1. Conceito, localização e relações anatômicas das glândulas</p> <p>8. ÓRGÃOS DOS SENTIDOS</p> <p>8.1. Conceito, órgãos da visão, orelhas e órgão vestibulo-coclear</p> <p>9. SISTEMA NERVOSO</p> <p>9.1. S.N. Central - Conceito, divisões e generalidades</p> <p>9.2. S.N. Periférico - Conceito, divisões e generalidades</p>			