

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 100	AULAS: 125
CURSO: DIREITO		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: ESTAGIO SUPERVISIONADO IV			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Relacionar aspectos teóricos do ensino com as situações apresentadas ao profissional do direito; Desenvolver o conhecimento prático, utilizando metodologia adequada à prática jurídica; Reconhecer toda a tramitação das ações nos vários procedimentos estudados; Desenvolver a capacidade de interpretação e aplicação do direito; Reconhecer os procedimentos necessários para a atuação nos tribunais; Adotar os procedimentos comportamentais, baseando-se nos princípios éticos da prática forense; Utilizar conceitos teóricos obtidos e ter habilidade para elaborar peças processuais diversas; Identificar os pressupostos recursais, elaborar o recurso adequado e as demais peças pertinentes.			
EMENTA: A prática jurídica possui por escopo a realização de atividades práticas, reais e simuladas, proporcionando ao aluno conhecer e exercitar as diversas funções dos operadores jurídicos nas áreas civil, penal e trabalhista. No estágio supervisionado IV, o aluno envolver-se-á com autos findos, com o fim de estudos de caso.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Aula invertida: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Painel: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		Fórum/Chat: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			PBLe: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Projeto Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Álbuns Seriadados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Slides: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Manequins: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			Laboratório: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Video conferência: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Oral: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>		Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: Costa Filho, Armando Casimiro. <b>CLT-LTr</b> . 48. ed. São Paulo - SP - Brasil: LTR, 2018. NERY JUNIOR, Nelson; MARIA DE ANDRADE NERY, Rosa. <b>Código de processo civil comentado</b> - .. 18. ed. São Paulo: Thomson Reuters, 2019. LOPES JUNIOR, Auri. <b>Processo Penal</b> - .. 17. ed. São Paulo: Saraiva, 2020. <b>REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS CRIMINAIS</b> . SÃO PAULO: REVISTA DOS TRIBUNAIS, 2017-2019. <i>versão online</i> . Disponível em: REVISTA DOS TRIBUNAIS. Acesso em: 23 set. 2019. <b>REVISTA DE DIREITO DO TRABALHO</b> . SÃO PAULO: REVISTA DOS TRIBUNAIS, 2014-2019. <i>versão online</i> . Disponível em: REVISTA DOS TRIBUNAIS. Acesso em: 23 set. 2019. <b>REVISTA DE PROCESSO</b> . SÃO PAULO: REVISTA DOS TRIBUNAIS, 2019-2019. <i>versão online</i> . Disponível em: REVISTA DOS TRIBUNAIS. Acesso em: 23 set. 2019.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: Moraes, Alexandre de. <b>Constituição da República Federativa do Brasil</b> . 45. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2018. Cisneiros, Gustavo. <b>Manual de audiência e prática</b> . 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Método, 2018. THEODORO JÚNIOR, Humberto. <b>Código de Processo Civil anotado</b> - .. 23. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2020. Ishida, Valter Kenji. <b>Prática jurídica penal</b> . 8. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2015. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597000382 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020. NEGRÃO, Theotônio. <b>Código de Processo Civil e leg</b> - .. 51. ed. São Paulo: Saraiva, 2020. <b>DOCTRINAS ESSENCIAIS PROCESSO PENAL</b>  . SÃO PAULO: REVISTA DOS TRIBUNAIS, 2012-2019. <i>versão online</i> . Disponível em: REVISTA DOS TRIBUNAIS. Acesso em: 23 set. 2019. <b>VENDA/CESSÃO ONEROSA DE COISA OU DIREITO LITIGIOSO: ESTADO DAS QUESTÕES SOB A PE</b> . SÃO PAULO: REVISTA			



SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 100	AULAS: 125
CURSO: DIREITO		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: <b>ESTAGIO SUPERVISIONADO IV</b>			
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>			
<b>CONTEÚDOS</b>			
<p>1</p> <p>1.1. Recurso ordinário e agravo de instrumento.</p> <p>1.2. Estrutura recursal trabalhista. O jus postulandi em sede de recurso.</p> <p>1.3. Recurso ordinário - estrutura e elaboração de peça.</p> <p>1.4. Estudo de caso prático. Processo real- autos findos.</p> <p>1.5. Recurso de Revista.</p> <p>1.6. Cálculos trabalhistas.</p> <p>1.7. Agravo de petição.</p> <p>1.8. Cálculos trabalhistas, segunda parte.</p> <p>1.8. Estudo de caso prático - processo real.</p> <p>2</p> <p>2.1. Agravo Interno.</p> <p>2.2. Embargos de Declaração</p> <p>2.3. Trabalho sobre questões práticas</p> <p>2.4. Estudo de processo real (autos findos -casos práticos já ocorridos).</p> <p>2.5. Recurso de Apelação.</p> <p>2.6. Ação rescisória.</p> <p>2.7. Recurso Inominado interpostos junto ao Juizado Especial Cível.</p> <p>2.8. Recurso de Agravo de Instrumento.</p> <p>2.9. Recurso Especial</p> <p>3. PRÁTICA PENAL</p> <p>3.1. Forma de elaboração de recursos na esfera processual penal - estrutura e forma de interposição.</p> <p>3.2. Elaboração de Recurso em sentido estrito e Razões.</p> <p>3.3. Elaboração de Contrarrazões de recurso.</p> <p>3.4. Elaboração de Revisão Criminal.</p> <p>3.5. Elaboração de Recurso de Apelação Criminal e Razões.</p> <p>3.6. Elaboração de Recurso de Apelação de processos que tramitam no rito do Juizado Especial.</p> <p>3.7. Elaboração de Recurso de Agravo em Execução de Pena.</p> <p>3.8. Elaboração de Habeas Corpus.</p> <p>3.9. Elaboração de Embargos Infringentes.</p> <p>3.10. Elaboração de Embargos de Declaração (com prequestionamento).</p> <p>3.11. Elaboração de Recurso Especial ou Recurso Extraordinário.</p> <p>4. Estudo e elaboração de processo simulado decorrente de caso real.</p>			