

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
CURSO: AGRONOMIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: FITOTECNIA ESPECIAL I (MANDIOCA)			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
-Descrever e discutir o manejo do plantio até a colheita das culturas de algodão e mandioca.			
-Identificar e avaliar a morfologia e fisiologia das plantas de algodão e mandioca.			
-Definir o manejo das culturas de algodão e mandioca para aumentar a produtividade.			
EMENTA: Cultura do algodoeiro e da mandioca.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Debate: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Aula invertida: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Projeter Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Álbuns Seriadados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Slides: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Manequins: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Múltipla escolha: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	
	Oral: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Souza, Luciano Albino de. Aspectos sócio-econômicos e agrônômicos da mandioca . Cruz das Almas - BA - Brasil: Embrapa Mandioca e Fruticultura Tropical, 2006.			
Beltrão, Napoleão Esberard de Macedo. O agronegócio do algodão no Br. 2. ed. Brasília - DF - Brasil: EMBRAPA, 2008.			
Cardoso, Jean Carlos. Cultivo e produção de mandioca . : Edufscar, 2013.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Freire, Eleusio Curvelo. Algodão no cerrado do Brasil . 3. ed. Brasília - DF - Brasil: ABRAPA, 2015.			
Brasil. Comissão de Fertilidade M. G.. Recomendações para o uso de co - 5ª aproximação . Viçosa - MG - Brasil: Universidade Federal de Viçosa, 1999.			
Beltrão, Napoleão Esberard de Macedo. Ecofisiologia das culturas de . Brasília - DF - Brasil: EMBRAPA, 2011.			
Costa, Sérgio Rodrigues. A saga do algodão - das primeiras lavouras a ação na OMC . Rio de Janeiro - RJ - Brasil: Insight Engenharia, 2004.			
Neves, Marcos Fava. A cadeia do algodão brasileiro - desafios e estratégias .. Brasília - DF - Brasil: ABRAPA, 2011.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
CURSO: AGRONOMIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: FITOTECNIA ESPECIAL I (MANDIOCA)			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1.CULTURA DO ALGODOEIRO</p> <p>1.1 Origem e importância da cultura</p> <p>1.2 Situação nacional e mundial da cultura</p> <p>1.3 Exigências edafoclimáticas</p> <p>1.4 Época de plantio</p> <p>1.5 Preparo do solo</p> <p>1.6 Classificação botânica</p> <p>1.7 Fisiologia e morfologia (semente, fruto, ramos, folhas, flor, hábito de crescimento)</p> <p>1.8 Calagem e adubação</p> <p>1.9 Sistemas de plantio</p> <p>1.10 Reguladores de crescimento, desfolhamento e dessecante</p> <p>1.11 Doenças e pragas e seus controles</p> <p>1.12 Cultivares de algodão</p> <p>1.13 Controle de plantas daninhas</p> <p>1.14 Colheita, beneficiamento e industrialização</p> <p>2.CULTURA DA MANDIOCA</p> <p>2.1 Origem e histórico</p> <p>2.2 Situação estadual, nacional e mundial</p> <p>2.3 Classificação botânica</p> <p>2.4 Aspecto social e nutricional</p> <p>2.5 Morfologia e ecologia</p> <p>2.5.1 Fruto, raiz, colmo e ramos, folhas, flor</p> <p>2.6 Exigências climáticas e edáficas</p> <p>2.7 Formas de propagação</p> <p>2.8 Épocas de plantio</p> <p>2.9 Fases de desenvolvimento</p> <p>2.10 Preparo de solo</p> <p>2.11 Sistema de plantio, densidades e espaçamentos</p> <p>2.12 Calagem e adubação</p> <p>2.13 Principais cultivares recomendada para cada região</p> <p>2.14 Principais pragas e doenças e métodos de controle</p> <p>2.15 Controle de plantas daninhas, colheita e beneficiamento</p>			