



SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 67	AULAS: 80	
CURSO: ESTETICA E COSMETICA		CAMPUS: POÇOS DE CALDAS		
DISCIPLINA: CIENCIA E CONHECIMENTO				
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM				
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:				
Discussir os diferentes tipos de conhecimento.				
Utilizar a leitura crítica, análise e produção de textos argumentativos no desenvolvimento da produção científica.				
Aplicar o método científico e suas principais formas de estudo.				
Apontar as características de trabalhos científicos.				
Aplicar o raciocínio crítico na construção de soluções para problemas do cotidiano pautado no desenvolvimento científico.				
Utilizar o raciocínio lógico, análise, síntese e construção de textos científicos.				
Dominar as normas da ABNT e utilizá-las na construção do conhecimento científico.				
Elaborar um Projeto de Pesquisa.				
EMENTA: Universidade, Ciência e Formação acadêmica. Bases do Conhecimento, Metodologia Científica. Pesquisa Científica. Fontes Confiáveis de Informação Acadêmica. Imersão na Produção Científica. Apresentação de Pesquisa. Planejamento e Projeto de Pesquisa.				
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Estudo de caso:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Debate:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Painel:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	TBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	PBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBLe:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Aula invertida:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming))	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Projetor Multimídia :	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Lousa:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Álbuns Seriados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Slides:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem				
AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Oral:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:				
Gil, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesq. 6. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597012934 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.				
Marconi, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia cie. 8. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597010770 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.				
Matias-Pereira, José. Manual de metodologia da pesqu. 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597008821 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.				
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:				
Apolinário, Fabio. Dicionário de metodologia cien - um guia para a produção do conhecimento científico. 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2011. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788522466153 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.				
Demo, Pedro. Praticar ciência - metodologias do conhecimento científico. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2007. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788502148079 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.				
Lakatos, Eva Maria. Metodologia científica. 7. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597011845 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.				
Sordi, José Osvaldo de. Elaboração de pesquisa científif. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2013. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788502210332 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.				



SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 67	AULAS: 80			
CURSO: ESTETICA E COSMETICA	CAMPUS: POÇOS DE CALDAS					
DISCIPLINA: CIENCIA E CONHECIMENTO	PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM					
CONTEÚDOS						
1. UNIVERSIDADE, CIÊNCIA E FORMAÇÃO ACADÉMICA						
1.1. Ciência e conhecimento científico						
1.1.1. Conhecimento científico e seu avanço						
1.2. Teoria e fatos						
1.2.1. Definição de teoria						
1.2.2. Formas de teoria						
2. BASES DO CONHECIMENTO						
2.1. Contextualização de pesquisa						
2.2. Processo técnico-científico						
3. METODOLOGIA CIENTÍFICA						
3.1. Métodos científicos						
3.2. Introdução aos métodos de pesquisa						
4. PESQUISA CIENTÍFICA						
4.1. Técnicas de pesquisa						
4.2. Tipos de pesquisa						
5. FONTES CONFIÁVEIS DE INFORMAÇÃO ACADÉMICA						
5.1. Fontes confiáveis e suas características						
5.1.1. Distribuição de artigos científicos em bases acadêmicas e livres						
5.1.2. Estratégias de busca em fontes de informação						
5.2. Leitura acadêmica						
6. IMERSÃO NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA						
6.1. Leitura, interpretação e análise de textos científicos						
6.2. Referências gráficas e textuais						
7. APRESENTAÇÃO DE PESQUISA						
7.1. Os tipos de textos científicos						
7.1.1. A estrutura de cada tipo de texto científico						
7.1.2. Apresentação de um trabalho de pesquisa científica						
7.2. Normas da ABNT						
8. PLANEJAMENTO E PROJETO DE PESQUISA						
8.1. Principais conceitos						
8.1.1. As etapas do planejamento de pesquisa						
8.1.2. As fases do projeto de pesquisa						
8.1.3. Organização de um projeto de pesquisa						
8.2. Elaboração de apresentações						