

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
-------------	-----------	---------	-----------

CURSO: EDUCACAO FISICA CAMPUS: DIVINÓPOLIS

DISCIPLINA: DOPING E CONTROLE ANTIDOPAGEM

PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:
 Conhecer os princípios, e bases da farmacologia Humana;
 Identificar tipos de drogas farmacológicas, medicamentos e substâncias dopantes;
 Conhecer as indicações terapêuticas, efeitos fisiológicos, ergogênicos e colaterais de drogas farmacológicas, medicamentos e substâncias dopantes;
 Conhecer a história do uso do doping no esporte e suas consequências;
 Aprender a identificar os sintomas de doping em atletas e pessoas fisicamente ativas.

EMENTA: Introduz o estudo de Farmacologia; Estuda a origem, motivos e os fundamentos da farmacologia e farmacoterapia na sociedade; Conceitua o termo e a prática do doping esportivo; Estuda os fundamentos da bioquímica aplicada a farmacologia humana, ao treinamento físico e a reabilitação física do atleta; Promove a conhecimento das estruturas moleculares de diferentes grupos de drogas farmacológicas; Estuda e discute os efeitos de diferentes tipo de fármacos e substâncias dopantes sobre a performance motora, reabilitação pós traumática, efeitos colaterais em pessoas saudáveis, bem como os aspectos éticos, morais e legais do doping no esporte.

METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	Estudo de caso:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	
	Trabalho de grupo:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>		Seminário:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Debate:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>		Painel:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>
	TBL:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>		Fórum/Chat:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>
	PBL:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>		PBL:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>
	Aula invertida:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>		Tempestade Cerebral (Brainstorming)	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>		Dramatização/ Role Play	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>

RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	AVA*:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>
	Vídeos:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	Atividades clínicas:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Projeter Multimídia :	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	Lousa:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Álbuns Seriadados:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>	Internet:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Slides:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	Laboratório:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Manequins:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>

*Ambiente Virtual de Aprendizagem

AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	Prática:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Múltipla escolha:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa:	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
	Oral:	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input checked="" type="checkbox"/>					

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

McArdle, William D.. **Fisiologia do exercício - nutrição, energia e desempenho humano**. 8. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788527730167 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

Carelle, Ana Claudia. **Nutrição e farmacologia**. 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Érica, 2014. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788536513294 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

Riebe, Deborah. **Diretrizes do ACSM para os tes**. 10. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2018. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788527733526 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Kraemer, William J.. **Fisiologia do exercício - teoria e prática**. 2. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788527730341 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

Powers, Scott K.. **Fisiologia do exercício - teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho**. 9. ed. Barueri - SP - Brasil: Manole, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788520455104 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

Furrow, Dwight. **Ética**. Porto Alegre - RS - Brasil: Artmed, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788536309637 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

Golan, David E.. **Princípios de farmacologia - a base fisiopatológica da farmacologia**. 3. ed. Belo Horizonte - MG - Brasil: Guanabara Koogan, 2014. Ebook. (1 recurso online). ISBN 978-85-277-2600-9 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

Franco, André Silva. **Manual de farmacologia**. Barueri - SP - Brasil: Manole, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788520450321 Disponível em: . Acesso em: 27 de Janeiro de 202.

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
CURSO: EDUCACAO FISICA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
DISCIPLINA: DOPING E CONTROLE ANTIDOPAGEM			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
I INTRODUÇÃO À FARMACOLOGIA			
1.1 História da farmacologia na sociedade;			
1.2 Conceitos de fármacos, drogas e medicamentos;			
1.3 Classificação dos grupos de substâncias farmacoterápicas;			
1.4 Conceito de Doping e suas razões no esporte;			
II ASPECTOS BIOLÓGICOS DA FARMACOLOGIA			
2.1 Farmacocinética e Farmacodinâmica			
2.2 Modo de ação e efeitos fisiológicos e colaterais de diferentes grupos de fármacos;			
2.3 Riscos do uso descontrolado de fármacos			
2.4 Fármacos no tratamento e reabilitação pós traumática em atletas;			
III DOPING ESPORTIVO: consequências biológicas, legais e aspectos éticos			
3.1 Legalidade de Fármacos: controlados, livres e drogas ilícitas;			
3.2 Diretrizes médico-legais na prescrição de fármacos e medicamentos			
3.3 Legalidade de Fármacos e Drogas no Brasil			
3.4 Formas de Doping			
3.5 O Doping farmacológico em atletas e pessoas fisicamente ativas: implicações éticas, legais e consequências fisiopatológicas			
3.6 O controle anti-doping no Brasil e no Mundo e políticas anti.doping.			