

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 67	AULAS: 80
CURSO: EDUCACAO FISICA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
DISCIPLINA: CIENCIA E CONHECIMENTO			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
<ul style="list-style-type: none"> - Discutir os diferentes tipos de conhecimento. - Utilizar a leitura crítica, análise e produção de textos argumentativos no desenvolvimento da produção científica. - Aplicar o método científico e suas principais formas de estudo. - Apontar as características de trabalhos científicos. - Aplicar o raciocínio crítico na construção de soluções para problemas do cotidiano pautado no desenvolvimento científico. - Utilizar o raciocínio lógico, análise, síntese e construção de textos científicos. - Dominar as normas da ABNT e utiliza-las na construção do conhecimento científico. - Elaborar um Projeto de Pesquisa. 			
EMENTA: Universidade, Ciência e Formação acadêmica. Bases do Conhecimento. Metodologia Científica. Pesquisa Científica. Fontes Confiáveis de Informação Acadêmica. Imersão na Produção Científica. Apresentação de Pesquisa. Planejamento e Projeto de Pesquisa.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Debate:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	TBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	PBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBLe: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Aula invertida:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Projektor Multimídia:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Álbuns Seriados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Slides:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Video conferência: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Oral:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
<p>Gil, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesq. 6. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597012934 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p> <p>Marconi, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia cie. 8. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597010770 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p> <p>Matias-Pereira, José. Manual de metodologia da pesqu. 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597008821 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p> <p>EDUCAÇÃO & REALIDADE. Brasil: , 2018-. ISSN 2175-6236. <i>versão online.</i> Disponível em: https://seer.ufrgs.br/educacaoerealidade. Acesso em: 4 ago. 2020.</p>			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
<p>Apolinário, Fabio. Dicionário de metodologia cien - um guia para a produção do conhecimento científico. 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2011. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788522466153 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p> <p>Demo, Pedro. Praticar ciência - metodologias do conhecimento científico. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2007. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788502148079 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p> <p>Marconi, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia cie. 8. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597010770 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p> <p>Sordi, José Osvaldo de. Elaboração de pesquisa científ. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2013. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788502210332 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p> <p>Mattar, João. Metodologia científica na era. 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2017. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788547220334 Disponível em: . Acesso em: 04 de Agosto de 2020.</p>			



UNIFENAS

Universidade José do Rosário Vellano
Reconhecida pela Portaria do MEC n.º 605 de 13/12/88
Publicada no D.O.U. em 15/12/88

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 67	AULAS: 80
CURSO: EDUCACAO FISICA		CAMPUS: DIVINÓPOLIS	
DISCIPLINA: Ciencia e Conhecimento			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1. UNIVERSIDADE, CIÊNCIA E FORMAÇÃO ACADÊMICA</p> <p>1.1. Ciência e conhecimento científico</p> <p>1.1.1. Conhecimento científico e seu avanço</p> <p>1.2. Teoria e fatos</p> <p>1.2.1. Definição de teoria</p> <p>1.2.2. Formas de teoria</p> <p>2. BASES DO CONHECIMENTO</p> <p>2.1. Contextualização de pesquisa</p> <p>2.2. Processo técnico-científico</p> <p>3. METODOLOGIA CIENTÍFICA</p> <p>3.1. Métodos científicos</p> <p>3.2. Introdução aos métodos de pesquisa</p> <p>4. PESQUISA CIENTÍFICA</p> <p>4.1. Técnicas de pesquisa</p> <p>4.2. Tipos de pesquisa</p> <p>5. FONTES CONFIÁVEIS DE INFORMAÇÃO ACADÊMICA</p> <p>5.1. Fontes confiáveis e suas características</p> <p>5.1.1. Distribuição de artigos científicos em bases acadêmicas e livres</p> <p>5.1.2. Estratégias de busca em fontes de informação</p> <p>5.2. Leitura acadêmica</p> <p>6. IMERSÃO NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA</p> <p>6.1. Leitura, interpretação e análise de textos científicos</p> <p>6.2. Referências gráficas e textuais</p> <p>7. APRESENTAÇÃO DE PESQUISA</p> <p>7.1. Os tipos de textos científicos</p> <p>7.1.1. A estrutura de cada tipo de texto científico</p> <p>7.1.2. Apresentação de um trabalho de pesquisa científica</p> <p>7.2. Normas da ABNT</p> <p>8. PLANEJAMENTO E PROJETO DE PESQUISA</p> <p>8.1. Principais conceitos</p> <p>8.1.1. As etapas do planejamento de pesquisa</p> <p>8.1.2. As fases do projeto de pesquisa</p> <p>8.1.3. Organização de um projeto de pesquisa</p> <p>8.2. Elaboração de apresentações</p>			