

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 67	AULAS: 80
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: CIENCIA E CONHECIMENTO			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
OBJETIVOS:			
Discutir os diferentes tipos de conhecimento.			
Utilizar a leitura crítica, análise e produção de textos argumentativos no desenvolvimento da produção científica.			
Aplicar o método científico e suas principais formas de estudo.			
Apontar as características de trabalhos científicos.			
Aplicar o raciocínio crítico na construção de soluções para problemas do cotidiano pautado no desenvolvimento científico.			
Utilizar o raciocínio lógico, análise, síntese e construção de textos científicos.			
Dominar as normas da ABNT e utiliza-las na construção do conhecimento científico.			
Elaborar um Projeto de Pesquisa.			
EMENTA: Universidade, Ciência e Formação acadêmica. Bases do Conhecimento. Metodologia Científica. Pesquisa Científica. Fontes Confiáveis de Informação Acadêmica. Imersão na Produção Científica. Apresentação de Pesquisa. Planejamento e Projeto de Pesquisa.			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Debate:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	TBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	PBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Aula invertida:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Projeto Multimídia:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Lousa: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Álbuns Seriadados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Slides:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Oral:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Matias-Pereira, José. Manual de metodologia da pesqu. 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2016.			
Marconi, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia cie. 8. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017.			
Gil, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesq. 6. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017.			
EDUCAÇÃO & REALIDADE. Porto Alegre: Faculdade de Educação - Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2012-2019. ISSN 2175-6236. <i>versão online.</i> Disponível em: http://www.ufrgs.br/edu_realidade/ . Acesso em: 29 jan. 2020.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Apolinário, Fabio. Dicionário de metodologia cien - um guia para a produção do conhecimento científico. 2. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2011.			
Demo, Pedro. Praticar ciência - metodologias do conhecimento científico. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2007.			
Sordi, José Osvaldo de. Elaboração de pesquisa científ. São Paulo - SP - Brasil: Saraiva, 2013.			
VOLPATO, Gilson Luiz. Revista Eletrônica de Comunicação, Informação e Inovação em Saúde. O método lógico para redação científica. Rio de Janeiro, v.9, n.1, p.1-14, jan/mar. 2015.			
EDUCAÇÃO E PESQUISA. São Paulo: Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, 1999-202-. ISSN 1678-4634. <i>versão online.</i> Disponível em: http://www.educacaoepesquisa.fe.usp.br/ . Acesso em: 29 jan. 2020.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 67	AULAS: 80
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: CIENCIA E CONHECIMENTO			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1.UNIVERSIDADE, CIÊNCIA E FORMAÇÃO ACADÊMICA</p> <p>1.1.O conhecimento científico e outros tipos de conhecimento</p> <p>1.2.Correlação entre conhecimento popular e conhecimento científico</p> <p>1.3.Conceito de ciência</p> <p>1.4.Pesquisa, ensino e extensão na Universidade</p> <p>2.BASES DO CONHECIMENTO</p> <p>2.1.Contextualização de pesquisa</p> <p>2.2.Processo técnico-científico</p> <p>3.METODOLOGIA CIENTÍFICA</p> <p>3.1.Métodos científicos</p> <p>3.2.Introdução aos métodos de pesquisa</p> <p>4.PESQUISA CIENTÍFICA</p> <p>4.1.Técnicas de pesquisa</p> <p>4.2.Tipos de pesquisa</p> <p>5.FONTES CONFIÁVEIS DE INFORMAÇÃO ACADÊMICA</p> <p>5.1.Fonte confiáveis e suas características</p> <p>5.2.Distribuição de artigos científicos em bases acadêmicas e livres</p> <p>5.3.Estratégias de busca em fontes de informação</p> <p>6.IMERSÃO NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA</p> <p>6.1.Leitura, interpretação e análise de textos científicos</p> <p>7.APRESENTAÇÃO DE PESQUISA</p> <p>7.1.Os tipos de textos científicos</p> <p>7.2.A estrutura de cada tipo de texto científico</p> <p>7.3.Apresentação de um trabalho de pesquisa científica</p> <p>7.4.Normas da ABNT</p> <p>8.PLANEJAMENTO E PROJETO DE PESQUISA</p> <p>8.1.Principais conceitos</p> <p>8.2.As etapas do planejamento de pesquisa</p> <p>8.3.As fases do projeto de pesquisa</p>			