

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
CURSO: PSICOLOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: PESQUISA EM PSICOLOGIA II			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:			
Identificar diferentes formas de realizar pesquisas científicas.			
¼ Classificar os principais métodos e tipos de pesquisa em Psicologia.			
¼ Produzir resenhas.			
¼ Interpretar criticamente textos científicos.			
¼ Explicar as etapas do trabalho científico.			
¼ Explicar os elementos estruturais de um projeto de pesquisa.			
¼ Preparar apresentações de trabalhos científicos.			
EMENTA: Pesquisa e Psicologia. Métodos em Ciência e Psicologia. Tipos de Pesquisas. Modelos de trabalho científico. Resenhas. Análise crítica de artigo científico. Perfil do pesquisador. Projeto de pesquisa. Apresentação de trabalhos científicos			
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso:
	Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Debate:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário:
	TBL:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	PBL:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Painel:
	Aula invertida:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Fórum/Chat:
			SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			PBLe:
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Tempestade Cerebral (Brainstorming)
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Dramatização/ Role Play
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*:
	Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Projeter Multimídia :	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas:
	Álbuns Seriados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Slides:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa:
	Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet:
			SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
			Laboratório:
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Vídeo conferência:
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
			Prancheta Digitalizadora:
			SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem			
AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática:
	Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Oral:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa:
			SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Gil, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesq. 5. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2010.			
Shaughnessy, John J.. Metodologia de pesquisa em psi. 9. ed. Porto Alegre - RS - Brasil: AMGH, 2012.			
Andrade, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do tr - elaboração de trabalhos na graduação. 10. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2010.			
,. Revista Psicologia: teoria e pesquisa. <u>Instituto de Psicologia- Universidade de Brasília</u> , Brasília, v., n., p.-., . . .			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
Severino, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho cientí. 23 ed. ed. São Paulo - SP - Brasil: Cortez, 2007.			
Marconi, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia cie. 8 ed. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2017.			
Martins, Gilberto de Andrade. Metodologia da investigação ci. 3. ed. São Paulo - SP - Brasil: Atlas, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788597009088 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.			
Baptista, Makilim Nunes. Metodologias pesquisa em ciênc - análise quantitativa e qualitativa. 2. ed. Rio de Janeiro - RJ - Brasil: LTC, 2016. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788521630470 Disponível em: . Acesso em: 29 de Julho de 2020.			
Hernandez Sampieiri, Roberto. Metodologia de pesquisa. 5. ed. Porto Alegre - RS - Brasil: AMGH, 2013. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788565848367 Disponível em: . Acesso em: 30 de Julho de 2020.			

SEMESTRE: 2	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
CURSO: PSICOLOGIA		CAMPUS: ALFENAS	
DISCIPLINA: PESQUISA EM PSICOLOGIA II			
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM			
CONTEÚDOS			
<p>1.PESQUISA E PSICOLOGIA</p> <p>2.MÉTODOS EM CIÊNCIA E PSICOLOGIA</p> <p>2.1.Características dos métodos científicos</p> <p>2.2.Método dedutivo</p> <p>2.3.Método indutivo</p> <p>2.4.Método hipotético dedutivo</p> <p>2.5.Método dialético</p> <p>2.6.Método fenomenológico</p> <p>2.7.Métodos específicos das Ciências Sociais</p> <p>3.TIPOS DE PESQUISAS</p> <p>3.1.Classificação das pesquisas</p> <p>3.2.Estudos longitudinais e transversais</p> <p>3.3.Pesquisas qualitativas e quantitativas</p> <p>3.4.Problemas de Pesquisa</p> <p>3.5.Hipóteses</p> <p>4.MODELOS DE TRABALHO CIENTÍFICO</p> <p>4.1.Projeto</p> <p>4.2.Relatório</p> <p>4.3.Monografia, dissertação e tese</p> <p>4.4.Comunicação Científica</p> <p>4.5.Artigo científico</p> <p>5.RESENHAS</p> <p>6.ANÁLISE CRÍTICA DE ARTIGO CIENTÍFICO</p> <p>7.PROJETO DE PESQUISA</p> <p>7.1.Visão Geral</p> <p>7.2.Etapas Iniciais do projeto de pesquisa</p> <p>8.APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS</p> <p>8.1.Divulgação do trabalho científico</p> <p>8.2.Apresentação Oral</p> <p>8.3.Apresentação de Painel</p> <p>8.4.Utilização de recursos audiovisuais</p>			