

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| CURSO: PEDAGOGIA  |   | CAMPUS: ALFENAS   |  |
| SEMESTRE: 2   | ANO: 2020   | C/H: 67   | AULAS: 80  |
| <b>DISCIPLINA: PRAT. PEDAGOGICAS DA LINGUA PORTUGUESA</b>   |   |   |  |
| <b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>   |   |   |  |
| <b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:</b>   |   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as práticas pedagógicas de língua portuguesa, que tem como ponto comum a concepção de linguagem como processo discursivo e a sala de aula como um espaço de movimento de sentidos.</li> <li>- Relacionar a prática pedagógica à sua adequação e contribuição à aprendizagem da oralidade, leitura, escrita e análise linguística, em diversos níveis de ensino e em diversos gêneros textuais.</li> <li>- Organizar e avaliar a aprendizagem da oralidade, leitura, escrita e análise linguística a partir de projetos de trabalho, considerando não só o conhecimento didático acumulado, mas também as contribuições de outras áreas.</li> </ul> |   |   |  |
| <b>EMENTA:</b> Metodologia das aulas de Língua Portuguesa. Práticas em diferentes níveis de ensino. Conteúdos do ensino de Língua Portuguesa. Projetos. Avaliação.  |   |   |  |
| <b>METODOLOGIA:</b>   | Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                   | Estudo de caso: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
|   | Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>              | Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                           | Painel: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>         |
|   | TBL: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                 | Fórum/Chat: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>                          |  |
|   | PBL: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                 | PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>                                 |  |
|   | Aula invertida: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>      | Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |  |
|   | Mapa Conceitual: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>     | Dramatização/ Role Play: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>             |  |
| <b>RECURSOS AUXILIARES:</b>   | Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>          | AVA*: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                                |  |
|   | Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>              | Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
|   | Projeto Multimídia: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>  | Lousa: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>                               |  |
|   | Álbuns Seriados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>     | Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                            |  |
|   | Slides: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>              | Laboratório: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>                         |  |
|   | Manequins: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>           | Vídeo conferência: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                   |  |
|   | Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>    | Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>            |  |
| *Ambiente Virtual de Aprendizagem   |   |   |  |
| <b>AVALIAÇÃO:</b>   | Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>          | Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                             |  |
|   | Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>    | Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>               |  |
|   | Oral: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>                |   |  |
| <b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>   |   |   |  |
| Sampaio, Maria Lúcia Pessoa. <i>Ensino de língua portuguesa - entre documentos, discursos e práticas</i> . : Humanitas, 2012.   |   |   |  |
| Riolfi, Claudia. <i>Ensino de língua portuguesa</i> . São Paulo - SP - Brasil: Cengage Learning, 2013.  |   |   |  |
| Bender, William N.. <i>Aprendizagem baseada em projet - educação diferenciada para o século XXI</i> . : Penso, 2014.  |   |   |  |
| <b>DOMÍNIOS DA LINGU@GEM</b> . Uberlândia: UFU, 2007-2020. ISSN 1980-5799. <i>versão online</i> . Disponível em: <a href="http://www.seer.ufu.br/index.php/dominiosdelinguagem">http://www.seer.ufu.br/index.php/dominiosdelinguagem</a> . Acesso em: 23 jul. 2020.   |   |   |  |
| <b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>   |   |   |  |
| Geraldí, João Wanderley. <i>O texto na sala de aula</i> . 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Ática, 2006.  |   |   |  |
| Morais, Artur Gomes de. <i>Ortografia - ensinar e aprender</i> . 5. ed. São Paulo - SP - Brasil: Ática, 2009.   |   |   |  |
| Aiub, Tânia. <i>Português - práticas de leitura e escrita</i> . : Penso, 2015.  |   |   |  |
| Leal, Telma Ferraz. <i>A oralidade na escola - a investigação do trabalho docente como foco de reflexão</i> . Belo Horizonte - MG - Brasil: Autêntica, 2012.  |   |   |  |
| Silva, Alexandro. <i>Ensino de gramática - reflexões sobre a língua portuguesa na escola</i> . Belo Horizonte - MG - Brasil: Autêntica, 2012. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788582172414 Disponível em: . Acesso em: 23 de Julho de 2020.  |   |   |  |
| BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. <i>metros curriculares nacionais: ngua portuguesa</i> . 1997. Disponível em: < <a href="http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro02.pdf">http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro02.pdf</a> >. Acesso em: 31 jan. 2019.  |   |   |  |
| <b>LÍNGUA, LITERATURA E ENSINO</b> . Campinas: IEL-UNICAMP, 2007-2016. ISSN ISSN: 1981-6871. <i>versão online</i> . Disponível em: <a href="http://www.iel.unicamp.br/br/content/revistas-do-iel_bib">www.iel.unicamp.br/br/content/revistas-do-iel_bib</a> . Acesso em: 4 fev. 2019.   |   |   |  |

|  |           |                 |           |
|--|-----------|-----------------|-----------|
| SEMESTRE: 2  | ANO: 2020 | C/H: 67         | AULAS: 80 |
| CURSO: PEDAGOGIA   |           | CAMPUS: ALFENAS |           |
| DISCIPLINA: <b>PRAT. PEDAGOGICAS DA LINGUA PORTUGUESA</b>  |           |                 |           |
| <b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>  |           |                 |           |
| <b>CONTEÚDOS</b>   |           |                 |           |
| <p>1 Metodologia das aulas de Língua Portuguesa.</p> <p>1.1 Leitura.</p> <p>1.2 Produção escrita.</p> <p>1.3 Produção oral.</p> <p>1.4 Análise linguística.</p> <p>2 Práticas em diferentes níveis de ensino.</p> <p>2.1 Educação infantil.</p> <p>2.2 Ensino Fundamental I.</p> <p>2.3 Ensino Fundamental II.</p> <p>3 Conteúdos do ensino de língua portuguesa.</p> <p>3.1 Sequenciação e organização dos conteúdos.</p> <p>3.2 Critérios e seleção dos conteúdos.</p> <p>3.3 Conteúdos de língua portuguesa e temas transversais.</p> <p>4 Projetos.</p> <p>4.1 Projetos de leitura.</p> <p>4.2 Projetos de produção de textos.</p> |           |                 |           |