

CURSO: PEDAGOGIA	SEMESTRE: 1	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
DISCIPLINA: LIBRAS II				
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM				
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: -Estabelecer comunicação satisfatória com a pessoa surda no contexto escolar e nos demais segmentos sociais usando a Libras de acordo com os parâmetros, noções gramaticais e vocabulário desenvolvido. -Compreender as especificidades linguísticas da Libras.				
EMENTA: Desenvolvimento da Libras de acordo com princípios linguísticos. Compreensão de diálogos e narrativas. Conversação com a pessoa Surda. Tradução de pequenos textos. Conclusão de pesquisa referente à Cultura Surda a partir de artigos e livros.				
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalho de grupo: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Debate: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	TBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	PBL: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Aula invertida: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Mapa Conceitual: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Estudo de caso: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
				Seminário: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
				Painel: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
				Fórum/Chat: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
				PBLe: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
				Tempestade Cerebral (Brainstorming): SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
				Dramatização/ Role Play: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Vídeos: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Projektor Multimídia: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Álbuns Seriados: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Slides: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Manequins: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Lousa Eletrônica: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	AVA*: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
				Atividades clínicas: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
				Lousa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
				Internet: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
				Laboratório: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
				Vídeo conferência: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
				Prancheta Digitalizadora: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem				
AVALIAÇÃO:	Discursiva: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Múltipla escolha: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Oral: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
				Trabalhos de pesquisa: SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CAPOVILLA, Fernando César. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilingue. vol II . São Paulo: Edusp, 2009. CARMOZINE, Michelle M.; NORONHA, Samanta C.C. Surdez e Libras: Conhecimento em Suas Mãos . São Paulo: Hub Editorial, 2012. CAPOVILLA, Fernando César. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilingue. vol I . São Paulo: EDUSP, 2009.				
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: MEC, Secretaria de Educação Especial. O tradutor e o intérprete de Língua Brasileira de Sinais e Língua Portuguesa . 2. ed. Brasília: Gráfica, 2007. SEGALA, Suely Ramalho. ABC em Libras . São Paulo: Panda Books, 2009. BRASIL. Ministério da Educação e da Cultura. Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica . Brasília: MEC, 2002. MEC, Secretaria de Educação Especial. Atendimento Educacional Especializado- Pessoa com Surdez . Brasília: MEC, 2007. SÁ, Nídia Regina Limeira de. Cultura, poder e educação de surdos . Manaus: Universidade federal do Amazonas, 2002.				

CURSO: PEDAGOGIA	SEMESTRE: 1	ANO: 2020	C/H: 33	AULAS: 40
DISCIPLINA: LIBRAS II				
PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM				
CONTEÚDOS				
<p>1. Aprofundamento à gramática. 1.2 Aquisição de vocabulário. 1.3 Diálogos. 1.4 Participação de uma pessoa surda.</p> <p>2. Aprofundamento à gramática. 2.1 Aquisição de vocabulário. 2.3 Diálogos. 2.4 Oficinas de Teatro.</p> <p>3 Aprofundamento à gramática. 3.2 Dinâmicas. 3.3 Conversação. 3.4 Tradução e interpretação. 3.5 Oficina de Matemática. 3.6 Interação com uma pessoa surda.</p> <p>4 Aprofundamento à gramática. 4.1 Aquisição de vocabulário. 4.2 Tradução e interpretação. 4.3 Oficina de música. 4.4 Interação com a pessoa surda.</p> <p>5 Aquisição de vocabulário. 5.1 Diálogos. 5.2 Apresentação de projetos. 5.3 Interação com a pessoa surda.</p>				