

CURSO: PEDAGOGIA	SEMESTRE: 2	ANO: 2019	C/H: 67	AULAS: 80
DISCIPLINA: PRAT. PEDAGOGICAS DA LINGUA PORTUGUESA				
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>				
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as práticas pedagógicas de língua portuguesa, que tem como ponto comum a concepção de linguagem como processo discursivo e a sala de aula como um espaço de movimento de sentidos.</li> <li>- Relacionar a prática pedagógica à sua adequação e contribuição à aprendizagem da oralidade, leitura, escrita e análise linguística, em diversos níveis de ensino e em diversos gêneros textuais.</li> <li>- Organizar e avaliar a aprendizagem da oralidade, leitura, escrita e análise linguística a partir de projetos de trabalho, considerando não só o conhecimento didático acumulado, mas também as contribuições de outras áreas.</li> </ul>				
EMENTA: Metodologia das aulas de Língua Portuguesa. Práticas em diferentes níveis de ensino. Conteúdos do ensino de Língua Portuguesa. Projetos. Avaliação.				
METODOLOGIA:	Exposição Dialogada:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Estudo de caso:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Trabalho de grupo:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Seminário:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Debate:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Painel:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	TBL:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Fórum/Chat:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	PBL:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	PBLe:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Aula invertida:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Tempestade Cerebral (Brainstorming)	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Mapa Conceitual:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Dramatização/ Role Play	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
RECURSOS AUXILIARES:	Computador:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	AVA*:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Vídeos:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Atividades clínicas:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Projeter Multimídia :	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Lousa:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Álbuns Seriados:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Internet:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Slides:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Laboratório:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Manequins:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo conferência:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
	Lousa Eletrônica:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Prancheta Digitalizadora:	SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>
*Ambiente Virtual de Aprendizagem				
AVALIAÇÃO:	Discursiva:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Prática:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Múltipla escolha:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>	Trabalhos de pesquisa:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>
	Oral:	SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:				
Sampaio, Maria Lúcia Pessoa. <b>Ensino de língua portuguesa - entre documentos, discursos e práticas.</b> : Humanitas, 2012.				
Riolfi, Claudia. <b>Ensino de língua portuguesa.</b> São Paulo - SP - Brasil: Cengage Learning, 2013. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788522106066 Disponível em: . Acesso em: 03 de Setembro de 20.				
Bender, Willian N.. <b>Aprendizagem baseada em projet - educação diferenciada para o século XXI.</b> : Penso, 2014. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788584290000 Disponível em: . Acesso em: 03 de Setembro de 20.				
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:				
Geraldí, João Wanderley. <b>O texto na sala de aula.</b> 4. ed. São Paulo - SP - Brasil: Ática, 2006.				
Villas Boas, Benigna Maria de Freitas. <b>Portfólio avaliação e trabalho.</b> 6. ed. Campinas - SP - Brasil: Papirus, 2004.				
Morais, Artur Gomes de. <b>Ortografia - ensinar e aprender.</b> 5. ed. São Paulo - SP - Brasil: Ática, 2009.				
Aiub, Tânia. <b>Português - práticas de leitura e escrita.</b> : Penso, 2015. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788584290666 Disponível em: . Acesso em: 03 de Setembro de 20.				
Leal, Telma Ferraz. <b>A oralidade na escola - a investigação do trabalho docente como foco de reflexão.</b> Belo Horizonte - MG - Brasil: Autêntica, 2012. Ebook. (1 recurso online). ISBN 9788582172438 Disponível em: . Acesso em: 03 de Setembro de 20.				
BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. <b>metros curriculares nacionais: língua portuguesa.</b> 1997. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro02.pdf>. Acesso em: 31 jan. 2019.				
<b>LÍNGUA, LITERATURA E ENSINO.</b> Campinas: IEL-UNICAMP, 2007-2016. ISSN ISSN: 1981-6871. <i>versão online.</i> Disponível em: www.iel.unicamp.br/br/content/revistas-do-iel_bib. Acesso em: 4 fev. 2019.				

CURSO: PEDAGOGIA	SEMESTRE: 2	ANO: 2019	C/H: 67	AULAS: 80
DISCIPLINA: PRAT. PEDAGOGICAS DA LINGUA PORTUGUESA				
<b>PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>				
CONTEÚDOS				
<p>1 Metodologia das aulas de Língua Portuguesa.</p> <p>1.1 Leitura.</p> <p>1.2 Produção escrita.</p> <p>1.3 Produção oral.</p> <p>1.4 Análise linguística.</p> <p>2 Práticas em diferentes níveis de ensino.</p> <p>2.1 Educação infantil.</p> <p>2.2 Ensino Fundamental I.</p> <p>2.3 Ensino Fundamental II.</p> <p>3 Conteúdos do ensino de língua portuguesa.</p> <p>3.1 Sequenciação e organização dos conteúdos.</p> <p>3.2 Critérios e seleção dos conteúdos.</p> <p>3.3 Conteúdos de língua portuguesa e temas transversais.</p> <p>4 Projetos.</p> <p>4.1 Projetos de leitura.</p> <p>4.2 Projetos de produção de textos.</p> <p>5 Avaliação.</p> <p>5.1 Critérios de avaliação.</p>				