

| | | | | |
|---|-----------------------|--|--------------------------------------|--|
| CURSO: PEDAGOGIA | SEMESTRE: 2 | ANO: 2019 | C/H: 33 | AULAS: 40 |
| DISCIPLINA: A ESCOLA COMO INSTITUICAO SOCIAL | | | | |
| PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM | | | | |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identificar que a escola não é o único espaço de aquisição de saber; - Distinguir os limites e possibilidades da Pedagogia e seus campos de atuação; - Interpretar as relações dos indivíduos e grupos, relacionando-os ao processo de aprendizagem; - Analisar a importância da Educação não formal na promoção da inclusão social com crianças, jovens e adultos; - Apontar a articulação e a complementaridade existente entre educação formal e não formal. | | | | |
| EMENTA: Pedagogia Social: acepção, dimensão histórica e perspectivas. O Pedagogo e a educação contemporânea: muitos desafios. Intervenção Pedagógica em ambientes (não) escolares. A expansão do Terceiro Setor: um caminho sem volta? O trabalho do pedagogo nas Ong's. | | | | |
| METODOLOGIA: | Exposição Dialogada: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Estudo de caso: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Trabalho de grupo: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Seminário: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Debate: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Painel: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | TBL: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Fórum/Chat: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | PBL: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | PBLe: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Aula invertida: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Tempestade Cerebral (Brainstorming)) | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Mapa Conceitual: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Dramatização/ Role Play | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| RECURSOS AUXILIARES: | Computador: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | AVA*: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Vídeos: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Atividades clínicas: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Projeter Multimídia : | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Lousa: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Álbuns Seriados: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Internet: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Slides: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Laboratório: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Manequins: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> | Vídeo conferência: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Lousa Eletrônica: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Prancheta Digitalizadora: | SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| *Ambiente Virtual de Aprendizagem | | | | |
| AVALIAÇÃO: | Discursiva: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Prática: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Múltipla escolha: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | Trabalhos de pesquisa: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> |
| | Oral: | SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> | | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA: | | | | |
| Luck, Heloisa. Concepções e processos democrá. 9. ed. Petrópolis - RJ - Brasil: Vozes, 2013. | | | | |
| CUNHA, Aline Lemos da; CUNHA, Aline Lemos da. Pedagogia e ambi1. ed. InterSaberes, 2012entes não escolares - 1. ed. InterSaberes, 2012. ed1º. ed. Rio de Janeiro: InterSaberes, 2012. | | | | |
| VERCELLI, Ligia de Carvalho Abões. Educação não Formal - Volume 11. - Coleção Pedagogia de A a Z. ed1º. ed. Porto Alegre: Paco, 2013. | | | | |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: | | | | |
| CORREA BC, CORREA BC. Políticas educacionais e organização do trabalho na escola - Políticas educacionais e organização do trabalho na escola. São Paulo: Xama, 2008. | | | | |
| Gentili, Pablo. Pedagogia da exclusão - crítica ao neoliberalismo em educação. Petrópolis - RJ - Brasil: Vozes, 1996. | | | | |
| Matos, Elizete Lúcia Moreira. Pedagogia hospitalar - a humanização integrando educação e saúde. Petrópolis - RJ - Brasil: Vozes, 2014. | | | | |
| BRUNO, Ana. Educação formal, não formal e informal: da trilogia aos cruzamentos, dos híbridi. 2018. Disponível em: < http://http://mediacoes.esse.ips.pt/index.php/mediacoesonline/article/view/68/pdf_28 >. Acesso em: 9 jul. 2018. | | | | |
| FORTUNA, Volnei. A relação teoria e prática na educação em Freire. 2015. Disponível em: < https://seer.imed.edu.br/index.php/REBES/article/view/1056 >. Acesso em: 9 jul. 2018. | | | | |

| | | | | |
|---|-------------|-----------|---------|-----------|
| CURSO: PEDAGOGIA | SEMESTRE: 2 | ANO: 2019 | C/H: 33 | AULAS: 40 |
| DISCIPLINA: A ESCOLA COMO INSTITUICAO SOCIAL | | | | |
| PLANO DE ENSINO-APRENDIZAGEM | | | | |
| CONTEÚDOS | | | | |
| CONTEÚDOS | | | | |
| 1 As ideias, os espaços e os sujeitos | | | | |
| 1.1 O significado da escuta no ato pedagógico | | | | |
| 1.2 Os espaços percorridos | | | | |
| 1.3 Conhecendo os sujeitos | | | | |
| 1.4 Andragogia | | | | |
| 2 A escola no contexto da modernidade: algumas reflexões | | | | |
| 2.1 A escola e seu projeto civilizatório | | | | |
| 2.2 Dialogando com as diferenças: por um novo contrato social | | | | |
| 2.3 Escola de EJA: conquistas e desafios | | | | |
| 2.4 Os marcos legais da EJA | | | | |
| 3 Desafios à razão e ao conhecimento | | | | |
| 3.1 As representações do pensamento abstrato no adulto não alfabetizado | | | | |
| 3.2 Interdisciplinaridade na prática | | | | |
| 3.3 Paradigmas e concepções | | | | |
| 3.4 Currículo | | | | |
| 3.5 Metodologias | | | | |
| 3.6 Política e pedagogia na formação do educador | | | | |
| 3.7 Formação continuada dos professores da EJA: ressignificando a prática | | | | |
| 4 Experiências de EJA no Brasil | | | | |
| 4.1 Programa Brasil Alfabetizado | | | | |
| 4.2 Projetos e parcerias da EJA | | | | |
| 4.3 Alfabetização solidária | | | | |